

# werk



Oktober 1957 44. Jahrgang Heft 10

## Ausstellungen

Seiten 331-338	Verfasser: Benedikt Huber, Arch. SIA, Zürich
Seiten 339-343	Architekt: Alfred Roth BSA/SIA, Prof. ETH, Zürich
Seite 344	Architekt: Otto H. Senn BSA/SIA, Basel
Seite 345	Innenarchitekt: Benedikt Rohner SWB, Zürich
Seiten 346-350	Architekt: Willy Bösiger, Zürich
Seiten 351-353	Verfasser: Dr. Heinz Keller, Konservator des Kunstmuseums Winterthur
Seiten 354-358	Verfasser: Dr. Antonio Frova, Inspektor der Soprintendenza alle Antichità della Lombardia, Mailand
Seiten 359-366	Verfasser: Dr. Hans Curjel, Kunsthistoriker, Zürich

### Inhalt

XI Triennale di Milano
Die Schweizer Abteilung an der XI. Triennale von Mailand
Schweizer Abteilung an der Interbau Berlin 57
Schweizer Pavillon an der Deutschen Handwerksmesse München 1957
Ausstellung Le Corbusier im Kunsthaus Zürich
Zur Problematik der großen Kunstaussstellungen
Kunstaussstellungen in Mailand
Johannes Itten

Seite 181*
Seite 182*
Seite 186*
Seite 187*
Seite 197*
Seite 204*

### WERK-Chronik

Museen
Wettbewerbe
Nachrufe
Ausstellungen
Bücher
Verbände

Redaktion Architektur

Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat

Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung

Alfred Roth, Architekt BSA/SIA, Prof. an der ETH, Zürich, und Benedikt Huber, Architekt SIA, Minervastraße 33, Zürich  
Dr. Heinz Keller, Meisenstraße 1, Winterthur  
Telephon (052) 2 22 56  
Buchdruckerei Winterthur AG, Technikumstraße 83, Postfach 210, Telephon (052) 2 22 52, Postcheck VIII b 58

Nachdruck aus dem WERK, auch mit Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten

Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes  
Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins

Obmann: Hermann Rüfenacht, Architekt BSA/SIA, Bundesplatz 4, Bern

Zentralsekretariat: Bahnhofstraße 16, Zürich  
Präsident: Werner Bär, Spiegelhofstraße 45, Zürich